

MARCIAL VALLADARES

MAJINA,
OU A FILLA ESPÚREA

Introdución, edición, notas e vocabulario de
Xosé A. Fernández Salgado

gotelo blanco

INTRODUCCIÓN	IX
1. NOTAS BIOGRÁFICAS SOBRE MARCIAL VALLADARES	XI
2. VALLADARES, NARRADOR	XV
3. <i>MAJINA</i> , A PRIMEIRA NOVELA GALEGA MODERNA	XVIII
3.1. Unha novela de folletín ecléctica	XXII
3.1.1. O romántico e folletinesco	XXVI
3.1.2. O folclórico e costumista	XXXVIII
3.1.3. O realista	XLII
3.1.4. O lingüístico e erudito	XLIV
3.1.5. O final sorprendente	XLVII
3.2. As linguas da novela	L
3.2.1. Os rexistros do galego	LII
3.2.2. O castelán	LX
3.3.3. O castrapo	LXII
4. AS OUTRAS EDICIÓNS DE <i>MAJINA</i>	LXII
4.1. A publicación en <i>La Ilustración Gallega y Asturiana</i> (1880)	LXII
4.2. As edicións baseadas na IGA	LXVI
4.2.1. A edición de Galaxia (1970)	LXVI
4.2.2. A edición de Vía Láctea (1987)	LXVIII
4.3. A edición de Xerais (1991)	LXIX
4.4. A edición da AS-PG (1996)	LXX

5. A NOSA EDICIÓN	LXXI
5.1. Xustificación e criterios	LXXI
5.2 O manuscrito de 1870	LXXIV
5.3. A ortografía do texto	LXXVII
5.3.1. O acento de intensidade	LXXVIII
5.3.2. O acento como marca de abertura	LXXIX
5.3.3. Os apóstrofos	LXXX
5.3.4. Os guións	LXXXI
5.3.5. O uso de <g+e,i>, <j> e <x>	LXXXIII
5.3.6. Outros aspectos ortográficos	LXXXIV
5.4. As diferenzas entre o manuscrito e a edición da IGA	LXXXIV
5.4.1. Modificacións debidas a Valladares	LXXXV
5.4.2. Modificacións debidas ós editores da IGA	LXXXVII
6. BIBLIOGRAFÍA	XC
6.1. Edicións de <i>Majina</i>	XC
6.2. Bibliografía sobre <i>Majina</i>	XCI
6.3. Outra bibliografía citada	XCII
MAJINA	1
MAJINA, OU A FILLA ESPÚREA	3
Òs leutores	5
I	9
II	27
III	33
IV	37
V	45
VI	47
VII	53
VIII	59
IX	75
X	79

XI	85
XII	89
XIII	99
XIV	111
XV	115
XVI	121
XVII	127
VOCABULARIO	131